



## PRIGIONIERA (LA)

La moglie del pittore Gilbert si innamora del mercante d'arte Stanislas Hassler, con cui instaura un rapporto di totale dipendenza sessuale e psicologica. Egli ama fotografare le donne in pose oscene e la giovane si adatta. Il marito è desolato e furioso. Lei, in preda ai rimorsi, muore sotto un treno.

DRAMMATICO

|               |   |
|---------------|---|
| VERSIONI      | IT  |
| REGIA         | Henri-Georges Clouzot                                   |
| CAST          | Elisabeth Wiener<br>Laurent Terzieff<br>Bernard Fresson |
| DISTRIBUZIONE | Variety Distribution Srl                                |
| FOTOGRAFIA    | Colore  |
| ANNO          | 1967  |
| AREA          | Mondo   |