



MASOCH

Nella Vienna di fine Ottocento, Aurora Rumelin, donna di umile condizione, è felice perché il nobile scrittore Leopold Sacher-Masoch ha chiesto la sua mano. A poco a poco, però, il matrimonio entra in crisi soprattutto perché Masoch chiede alla moglie di essere percosso prima dei rapporti sessuali e di essere trattato come uno schiavo. Entrambi i coniugi hanno degli amanti e, alla fine, il matrimonio si conclude con un divorzio

COMMEDIA, DRAMMATICO

VERSIONI

REGIA	F. BROGI TAVIANI
CAST	Fabrizio Bentivoglio Claudio Sorrentino Paolo Malco
DISTRIBUZIONE	Variety Distribution Srl
FOTOGRAFIA	Colore
ANNO	1980
AREA	Estero