



FIGLIA DELLA MADONNA (LA)

Un'orfana che ha sposato un onesto giovanotto, in seguito ad un tragico equivoco viene abbandonata dal marito e per vivere deve adattarsi ai più faticosi lavori. Quando dà alla luce un bambino, l'uomo ricompare. Riconosciuta l'integrità morale della moglie, l'abbraccia pentito.

DRAMMATICO

VERSIONI	IT
REGIA	Roberto Bianchi Montero
CAST	Edmea Lari Aldo Landi
DISTRIBUZIONE	Variety Distribution Srl
FOTOGRAFIA	B/N
ANNO	1949
AREA	Estero